

Tartu Kunstikoolis õppetöö käigus loodud teoste autoriõiguste kuuluvus ja autoriõiguste teostamise kord

1. Üldsätted

- 1.1. Käesolevas korras on reguleeritud Tartu Kunstikoolis (edaspidi kool) õpetajate ja õpilaste poolt õppetöö käigus loodud teoste autoriõiguste kuuluvus ja teostamine.
- 1.2. Õppetöö käigus loodud teostena käsitletakse kõiki teoseid, mis on loodud õpilaste poolt õppetöö käigus sõltumata nende õppevormist või tasemest ning teoseid, mis on loodud õpetajate poolt õpetamisülesandeid täites.
- 1.4. Käesolev reeglistik on kooli, õpetaja ja õpilase vaheline kokkulepe, millega peavad ühinema õpilased, õpetajad ja teised kooli töötajad.
 - 1.4.1. Õpetajate ja kooli töötajate seotus käesoleva korraga rakendub kooli ja õpetaja vahelise kehtiva töölepinguga.
 - 1.4.2. Õpilaste seotus käesoleva korraga rakendub sisseastumisega, lisaks sõlmitakse õpilastega personaalsed lepingud esimesel õppetöö semestril.
- 1.5. Kõigi õppetöö käigus loodud teoste autoriõiguste jagunemine toimub vastavalt käesolevale korrale, kui enne teose loomist pole kokku lepitud teisiti.
- 1.6. Käesolevas korras reguleerimata küsimustes lähtutakse Autoriõiguse seadusest.
- 1.7. Käesolev reeglistik on Tartu Kunstikooli õppekorralduseeskirja lisa.

2. Autori isiklikud õigused

- 2.1. Kõigi õppetöö käigus õpilase või õpetaja poolt loodud teoste mittevaralised õigused kuuluvad selle autorile.
- 2.2. Juhul, kui teose loomine on toimunud mitme õpilase või õpetaja ühistööna, siis kuuluvad isiklikud õigused nendele isikutele ühiselt.
- 2.3. Vastavalt autoriõiguse seadusele kuuluvad teose autori(te)le järgmised isiklikud õigused:
 - 2.3.1 esineda üldsuse ees teose loojana ja nõuda teose loomise fakti tunnustamist ja ära märkimist teose mistahes viisil kasutamisel (õigus autorsusele);
 - 2.3.2 otsustada, millisel viisil peab olema tähistatud autori nimi teose kasutamisel – kas autori kodanikunimega, autorimärgiga, varjunimega (pseudonüümiga) või ilma nimeta (anonüümselt) (õigus autorinimele);
 - 2.3.3 teha ise või lubada teha teistel isikutel teoses endas, tema pealkirjas (nimetuses) või autorinime tähistuses mis tahes muudatusi ning õigus vaidlustada ilma autori nõusolekuta tehtud muudatusi (õigus teose puutumatussele);
 - 2.3.4 lubada lisada oma teosele teiste autorite teoseid (illustratsioone, eessõnasid, järelsõnasid, kommentaare, selgitusi, uusi osasid jms) (õigus teose lisadele);
 - 2.3.5. vaidlustada mistahes moonutusi ja teisi ebatäpsusi teoses endas, selle pealkirjas või autorinime tähistamises ning autorile või tema teosele antud hinnanguid, mis kahjustavad autori au ja väärikust (õigus autori au ja väärikuse kaitsele);
 - 2.3.6. otsustada, millal teos on valmis üldsusele esitamiseks (õigus teose avalikustamisele);
 - 2.3.7 oma avalikustatud teost täiendada ja parandada (õigus teose täiendamisele);
 - 2.3.8 nõuda teose kasutamise lõpetamist (õigus teos tagasi võtta);
 - 2.3.9 nõuda oma autorinime kõrvaldamist kasutatavalt teoselt.
- 2.4. Teose autori märkimine toimub teose looja poolt.

2.4.1. Kooli fondi jäetud autori nimeta teoste (orbteoste) puhul jääb koolile õigus töid taaskasutada.

2.4.2. Koolil ei ole kohustust autorite poolt peale kooli lõpetamist kooli jäetud (hüljatud) teoseid ega orbteoseid säilitada.

2.5. Kooli metoodilisse fondi kuuluvate teoste puhul eeldatakse autori nõusolekut teose avalikuks esitamiseks.

3. Autori varalised õigused

3.1. Kõigi õppetöö käigus loodud teoste varalised õigused kuuluvad koolile, arvestades käesolevas peatükis toodud erisusi. Teoste varaliste õiguste jagunemise osas on võimalikud järgmised erijuhud.

3.1.1 Varalised õigused on autori(te) ja kooli vahel jagatud võrdsetes osades, kui teose loomiseks pole kasutatud kooli materiaalseid vahendeid, milles objekt on teostatud. Sellise õiguste jagamise aluseks on õpilase ja kooli vahel enne teose loomist sõlmitud leping, mis sätestab, et õpilane tasub ise teose loomiseks vajalike materjalide maksumuse.

3.1.2 Teose loomisele eelnevalt on kooli ja autori(te) vahel sõlmitud muu erandit loov leping.

3.2. Vastavalt Autoriõiguse seadusele kuulub varaliste õiguste omanikele õigus teost kasutada, lubada ja keelata teose samaviisilist kasutamist teiste isikute poolt ja saada tulu teose sellisest kasutamisest.

3.3. Vastavalt Autoriõiguse seadusele kuulub varaliste õiguste omanikele õigus lubada ja keelata:

3.3.1. reprodutseerida teost;

3.3.2. levitada teost või selle koopiaid;

3.3.3. tõlkida teos;

3.3.4. teha teosest kohandusi (adaptsioone), töötlust (arranžeringuid) ja teisi töötlusti (õigus teose töötlemisele);

3.3.5. koostada ja välja anda teoste kogumikke ja süstematiseerida teoseid;

3.3.6. teost avalikult esitada kas elavas või tehniliselt vahendatud ettekandes (õigus avalikule esitamisele);

3.3.7. teost üldsusele näidata (õigus teose eksponeerimisele);

3.3.8. edastada teos raadio, televisiooni, kaabelvõrgu, satelliidi ja muude tehnikavahendite vahendusel (õigus teose edastamisele);

3.3.9. teostada disaini-, tarbekunstiteose jms projekt.

3.4. Koolil on õigus õppetöö käigus loodud teoseid või nende reproduktsioone sõltumata teose liigist kasutada autori(te)le tasu maksmata ja ilma autori(te) eraldi nõusolekuta:

3.4.1. Kooli tegevust tutvustavates materjalides: brošüürid, reklaammaterjalid, albumid jms;

3.4.2. õppevahendites;

3.4.3. õppetöö käigus näidismaterjalidena;

3.4.4. kooli nime all väljaantavates trükiteostes: kalendrid, raamatud jms;

3.4.5. kooli tegevuse tutvustamisel;

3.4.6. kooli poolt ametlikult avalikuks suhtlemiseks kasutatavates internetikeskkondades.

3.5. Teose kasutamisel punktis 3.4 toodud juhtudel peab kool alati märkima ära teose autori(d) ning õpilaste puhul ka teose juhendaja v.a juhul, kui teose autor(id) ja/või juhendaja ei soovi enda ära märkimist teose juures.

3.6. Juhul, kui teoste varalised õigused on jagatud, siis toimub varaliste õiguste teostamine muudel juhtudel kui punktis 3.4. autori(te) ja kooli kokkuleppel.

4. Omandiõigus teosele

4.1. Sõltumata teose isiklike ja varaliste õiguste kuuluvusest, kuulub teose omandiõigus esmajärjekorras sellele füüsilisele ja juriidilisele isikule, kes on teostamiseks vajalikud materiaalsed vahendid soetanud.

4.2. Juhul, kui autor(id) või varaliste õiguste teine pool soovib teost enda omandisse, siis peab ta hüvitama teostuseks kulunud materiaalsed vahendid vastavalt kooli poolt esitatud hinnakirjale.

4.2. Teost ei saa võõrandada ega muul alusel üle anda ilma autori varaliste õiguste omaniku või omanike nõusolekuta.

4.3. Teose võõrandamisel on selle objekti omanikul õigus saada selle teostamiseks tehtud kulutuste hüvitamist.

5. Tööstusdisainilahendus

5.1. Õppetöö käigus loodud tööstusdisainilahenduse varalised õigused kuuluvad koolile, kui tööstusdisainilahenduse autori ja kooli vahel pole enne tööstusdisainilahenduse loomist kirjaliku kokkuleppega sätestatud teisiti.

6. Muud sätted

6.1. Kool kaitseb vajadusel koolis töötavate õpetajate ja õpilaste nimekirjas olevate õpilaste poolt õppetöö käigus loodud teoste varalisi õigusi.

6.1.1. Õpetajate ja õpilaste loodud teoste varaliste õiguste kaitsmine toimub mõistlikus ulatuses ja kooli võimaluste piires juhtumipõhiselt;

6.1.2. Autoriõiguse rikkumine peab olema tuvastatud.

6.2. Kõiki õpilaste, õpetajate ja kooli vahelisi vaidlusi autoriõiguste teostamise üle lahendab kooli direktori poolt moodustatud sõltumatu komisjon.

6.3. Komisjoni otsust on õigus vaidlustada, esitades vaide Tartu Kunstikooli direktorile haldusmenetluse seaduses sätestatud korras või esitades kaebuse Tartu Halduskohtule halduskohtumenetluse seadustikus sätestatud korras.